امتحان القصل الدراسي الثاني مايو ٢٠٢٣		in the same of the
المادة / لقة عربية		بارة
الصف / الخامس الإبكاني		مغرسة /
	***************************************	اسم الطالب /
		***************************************
	(ئىوتج ١)	
ما يلي:	<ol> <li>(١) ضع علامة (١/) أو ( X) أملم</li> </ol>	السوال الأول (الاستماع) استمع، ثم لهين
	( )	١ - ترك الأب مكاته: لأله وصل إلى معطته.
		٢ - تلازل الأب عن مكشه لرجل مريض. ( )
ة طلامة)	(احترام الكبير - القطار السريع - المعط	(ب) الحتر : الطوان المناسب للفقرة هو
	والتالي ، ثم طله إلى عنصوه الأسلسية:	السوال الثاني ﴿ التعبير الكتابي) الرأ الإعلان
	إعلان	
لمية الصف الغامس لزيارة المتحف المصري،	وم الثلاثاء المقبل المواقق ٧ توفيير لتلا	تطن مدرسة مصر الإبتدائية عن تنظيم رحلة و
، يوما الأحد الموافق و توقمير المقبل، مميكون	، بالمدرسة، علمًا بأن أخر موحد للتسجير	وعلى من يرغب تسجيل اسمه يمكتب الرجلات
متع بالثار مصر الرائعة عبر التاريخ.	صيلمًا مِنْ أمام ياب العدرسة. فهيا تست	الإطلاق على مثن الحافلة في الساعة التاسعة
ك:ك	٠.١ الله	١ . موضوع الإعلان:
		٣ ـ الزمان: اليوم:
لة تطرية:	÷-1	ه ـ الله المستهدقة:
	بة	السوال الثالث: (النصر الأدبي) غراً القارة الث
وفي } أثناء تهولنا في شوارع العنيئة رأيت يعشر	سِ الذِّي يحِشْ بعدينة أونتاريو في كندا.	ولك تطعت الدرس جيداء حين ساؤرت إلى عد
سقير ، قُلْتُ لَهُ مَنْعِجِهِا ; لَمَانًا بِأَ حَمِي ؟ ي ؟} قَلًّا	يُّ في غُجِالة وطلب مني التوقف عن الته	الطيور؛ فلمت بالتصفير لها، لكن عمي يادر إل
دُ العديثة، وهنا يعنع التصفير والصراح؛ وقلك	ن خُرُّ يا حسام ولكن بشرط لعترام شوابه	خُرٍّ، وأريد أن العب مع الطيور فلجنيتي: أن
كييرة ع.	، جاء شايط، وطاليتي ينفع غرامة مالية	للحد من الأصوات العزعجة. وفي أثناء النظائر
٢ - أواعد:	١ - استعوال:	(أ) استخرج من الفقرة معنى ما يلي:
		(ب) ضع علامة ( ) أو (X) أمام ما يلي:
	( ) 3	١ - وقعت أحداث هذه القصة في منيئة مصريا
	( )	٢ - الإنسان خُرُ ما دام لا يخالف القوانين.
***************************************	***************************************	(ج.) أهِدِ ما الترس الذي تطعه حسام؟
	نقية، للأنبية نيوية موسى، ثم أوب:	السوال الرابع (النص الشعري) اقرأ الأبيات ال
	للدهر أثت غرة ودرة من الدرر	يا مصر ألت جنة فيها النعيم المنتظر
		(أ)اختر الإجلية الصحيحة مما بين القوسين

اً)اخَتَر الإجلية الصحيحة مما بين القوسين

محد عوض البدرو		المث القاسر الأداء الاداء	تعلاج استرشائية لقر العام معار (الديد)
	( , , , , ,	(الكون ـ الأرض ـ الزمن ــ ا	مطى (الدهر)
	** ****		(ب) آگمل: شبه الشاعر مص
	****** ********************************	······································	(ج) هات من الأبيات كلمتيز
		الوماتي } الرَّا اللَّهُرَةُ التَّلُوةُ:	السوال الخامس واللص الم
، المتحدة في مدينة شرم الشوخ المصرية	مة يطول علم ٢٠٢٠م؛ علنت الأما		
از نتابع مهمة ، منها: الإعلان عن خطأ			
	أسيل التعدي لمشكلة التصحري	اللفطر ، وتقصيص يوم لمنافث	لتمويل البلدان الأكثر عرضا
		-	(أ) اختر المعنى المثاء
	ستعرة - الجديدة - المتأخرة)		١ - العسكامة:
	عصد - لتقرير - الثقي والثلث)		MARY . T
			(ب) ضع عدمة ( ) او
( )	١) من خطة التعية العستدامة.	تسمى إلى تحقيق الهدف رقم (٣	
**************************************	***************************************		(ج) اجب ما اهم نتائج قمة
		نعوية) الرا اللقرة، ثم لجين:	المعازل المراسي اللقراد ال
، ومنها: عدم مقاطعة المتحدثين؛ لأن	. له ذلك بحب أن بلنا م بأداب الحوار		
	) - T-1 () - 0 - 11 1		الهدف من الحوار هو تبادل
			(i) استفرج من الفقر
*********	۲ ـ علامة رفعه	ا ـ فاعلا	a de side de la seconda de
+1    ++    4+	ا - علامة جره	فكر معالقا: د اللحواد الا	(ب) أعرب ما تحته شا
			(جـ)اختر الإجابة العد
	﴿ أَمَانِ - أَمَانٍ - أَمَانٍ )	ئالحوار	
	(عمنَ ۽ عمنَ)		١ - الإنسان
	ط تنبخ:	والقط العربي) الثب بنا	السوال السايع
	تَفْس مِنْ مَقَاتِيحِ النَّهَاحِ.	4111	
*****	***************************************	***************************************	
	يسن القوصيل:	(الإملام) أجِب بِمَا هُو مطَّلُوبِ	الموال الثمن
	شع علامة ترقيم منضية	نعقق اهدافك.	١ ـ نظم وقت ك
	صوب ظفطأ فذي تحته خط	4	٢ - <u>القرانة</u> يليك إلى المعرة
	(اغتر الصواب)	( التديع - التديع - التداءع )	٣ . قبت بالتجرية وسجلت
	اونلاين	Jia	
	0.00	70.300	

المتدار المتداع المتدار المتد
المدة الفة عربية الطالب الابتدائي الصف الفاس الابتدائي الصف الفاس الابتدائي الطالب المدن الابتدائي المدن الابتدائي المدن الابتدائي المدن الابتدائي المدن ال
الموذج ؟ )  الموذج ؟ )  الموذج ؟ )  الموذج المرد الإستماع ) استمار أو أو ( X ) أمام ما يلي:  المطيد يعتزم جدته.  المادة نكرر مكاياتها: الأنها تنكرها بالماشي. { )
(الموذج ؟ ) إن الأولى (الاستماع) استمع، ثم أجين: ) شع علامة ( ا      ) أو ( X ) أمام ما يلي: الحقيد يعترم جدته. التت الجدة تكرر مكاياتها: الآنها تذكرها بالملقى. ( )
ال الأولى (الاستداع) استمع، ثو أجين: ) شع علامة ( /  ) أو ( X) أمام ما يلي: الحقيد يعترم جدته. كانت الجدة تكرر مكاياتها: لاتها تذكرها بالمغني. ( )
ال الأولى (الاستداع) استمع، ثو أجين: ) شع علامة ( /  ) أو ( X) أمام ما يلي: الحقيد يعترم جدته. كانت الجدة تكرر مكاياتها: لاتها تذكرها بالمغني. ( )
) شع علامة { √ } أو ( X) أمام ما يلي: الحقيد يعترم جدته. كاثت الجدة تكرر هكاياتها: لأنها تذكرها بالمغضي. { }
الحقيد يعترم جنته. كانت الجدة تكرر مكاياتها؛ لأنها تذكرها بالمغنى. ( )
كانت الجدة تكرر مكاياتها؛ الآنها تتكرها بالماضي. (   )
الخائر حكايات الجدة تمثلن بـ (الشيرة - تجارب الحياة - الحزن - الأول والثاني)
ال المثاني (التعبير القالين) أعمل رسالة الديد الإثلاث وفي الرجمية الاتية:
الموضوع: الشراكة في موقع الكثروشي
السيد مدير المؤسسة العربية المديثة
- Demonstration of the second
فكم يظسىء أنا عسلمي موقع عسلمي موقع إلكثروني ياوم يتحويل
لتب المقروءة إلى عنب مسموعة، وقد سمعت عن شركتكم الموقرة، وعرفت أنكم الدار النضرة لسلسلة روايات (ما وراء الطبيعة)
وسلسلة (رجل المستحيل): فَوَعَلَتْ أَنْ أعرض على هضراتهم فكرة موقعي، وذلك يهدف
تعرش اللكر البطروحة
لل على طريقة الشراكة بيئتا.
منعنت بالتواصل معكم، وأي التظار ردكم.
ال الثقت: ﴿ النَّصِي الأِمْ إِنْ الْفَقِرَةُ الدِلِيةُ رِ
، أسم (التلجر الصغير) أقامت المدرسة معرضًا تجاريًا؛ لتدريب التلامية على معارسة التجارة، وكان شرط الاشتراك أن تكون
بات المعروضة صناعةً مصريةً، و وفي أثناء المعرض تعجب الجميع من منتجات زميلنا شريف؛ لأنه كان يعرض منتجات بالاستيكية،
ب طبها عبارة: (صناعة مصرية من مصنحة) قلال لنا: أبي لديه مصنع للبلاستيك، وأنا أيضًا أعرف خطوات التصنيع بداية من
و اللدائن البلاستيكية حتى تظيف المنتجات. أفلتنا له: ونحن سندعمك ونشتري منك هذه المنتجات».
شفرج من الفارة ما يلي:
جمع (اللديثة) ٢ - كلمة أصلها (التج):
شع علامة ( √ ) أو (X) أمام ما يثي:
لهدف من المعرض تدريب الثلاميذ على الإدخار. [ ]
شريف شقص لديه غيرة بالثجارة والصناعة. ﴿ }
جِيهِ ما رأيك في تصرف الزملاء مع شريف؟ وثملاً؟
مد دره ۱ودلاین
اطناهج التحليمية اطهيرية

مصد عوش اليدري	نة عربية + عربية المنجلة	المقه الخاص	تعاذج استرشافيه أخر العام
70			السوال الرابع (النص الشعري) الخرأ ا
	19 14	فَارِيقُنَا خَالِنْ كُمْ عَلَّمَ	أَيْنَاهُ مِعْسُ، يِكُمْ تَسْتَقَبِّلُ الْأَمْلَا
		إِنْ كَانَ مَرْتَكِيًّا مِنْ تُوتِهَا	ستغس وغة تعبيزوا لأغلا أغلا
			(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الا
			مضك (الأمل)(الياس - العزن - ا
		المتحال بالعام و	(ب) أكمل يرى الشاعر أن مجد الوطر
	*****		رب) المن وي المام
			11/
		1 det 2 design	السوال الخامس (الثمن المطوماتي)
هذا إلى دقع الإنتاجيا	خارج البلاد، ومن ثم يبع المزيد منها، ويؤدي ا		
	ت الصَّعْمة لتأمين قرص عمل جديدة للشيف،		
	ويذلك تتكامل المهالات المسائدة الاقتصاد		
	ة - تحديد - المتيار - ضمان)	امين:(زيادة	(أ) اخْتُر المطنى المتَّاسِبِ ١ - تَ
	اعدة ـ بناء ـ تقدم ـ تصين)	<del></del> )	: : 132-4- T
			(ب) ضع علامة ( √ ) أو ( X ) أمام
			تعدث الكاتب عن القرق بين التجارة
			أجب هل للتجارة أهمية في حياتنا؟ وا
		1 . 5 . 5 . 100 1	\$1 (2 - 10 in ( 30) 11 to . 11
a studie			السوال السادس (القراف النصرية) ال
ي اما الاطهار	نقش والقناع والقيلة تؤدي إلى متياع العلوة		
		ناس الصفق الأمين».	فيتصلون بالصدق والأمانة، ويحب ال
٣ ـ مطاقًا إليه:	٢ - عائمة رفعه:	. خيرًا مثني:	(أ) استفرج من القفرة ما يلي: ١
	**	ا - علامة جره:	
		*************************	(ب) أعرب ما تجته خط : الكتب:
			(هـ)لهب يما هو مطلوب بين القوسيز
	اجعل المقعول به مبتدأ، وغير ما يلزم	***************************************	١ - يحب الثانن الصقق
	على إليه جمع تضير ، واشيط أخره	لقبقة أكساري	٢ ـ شياع من تتلح ا
		ف العرب) اكتب يفط النسخ:	السوال السابع
	جميع وحق للجميع.	الاهترام واجب على ال	
		ة الصحيحة مما بين القوسين:	السوال اللامن (الإملاء) اغتر الإجاب
	(	هر معوانا لذي أمل. ( ١٠:	١ - قال الشاعر وكن على الد
	- مانب - مزنب )	(مات	۲ - لقى شاب
	FIRM STAR	winds or do	Not plut P
	CUM	1910 DIN	
	100 mg 20		

محمد عوش البدري	عربية + تربية تسلامية	الصف القامس لقة	أمادح استرشاديه أطر العلم
الثاني مايو ٢٠٢٢	امتحان القصل الدراسم		
	المادة / لقة عربية		اللارة
نى -	الصف / القاس الإيدا		مدرسة /
		***************************************	اسم الطالب /
**************		*********	*****************************
		(نموذج ۱	
	ر ( X ) أمام ما يلي:		السوال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجب:
			١ - ترك الأب مكله؛ لأنه وصل إلى محطته.
			<ul> <li>* - تقارل الأب عن مكانه لرجل مريض, ( *</li> </ul>
	ريع - المعطة القائمة)	(احتراء الكبير - القطار ال	(ب) الحتر : العثوان المناسب للفقرة هو
	و الأسلسية:	رائنائي ، ثرطله الى عنام	السوال الثني ( النصر الكتابي) الرا الاعلان
		إعلان	
المتحف المصريء	٧ توضير لتلامية الصف الخامس لزيارة	وم الثلاثاء المقبل المواقق	تعلن مدرسة مصر الإبتدائية عن تتظيم رحلة ا
ير المقيل، سيكون	وعد للتسجيل يوما الأحد الموافق ه نوأه	، يالمدرسة؛ علمًا بأن لَكْرٍ ،	وعلى من يرغب تسويل اسمه يمكتب الرحلات
التاريخ.	بة, فهيا تستمتع بالثار مصر الرائعة عير	صيلمًا من أمام ياب العدر،	الإنطلال على متن العظلة في الساعة التاسعة
	٣ - الفطن: مدرسة مصر الإندائية	سري	١ - موشوع الإعلان: رحلة إلى المتحف الم
	<ul> <li>1 - المكان: المتحق المصري</li> </ul>	الساعة: التاسعة صينفا	٣ - الزمان: اليوم: الثلاثاء ٧ تواسير
مر الرابعة عير التاريخ	- خِملة تعفيزية: فهيا نستمتع بالار مد	1	<ul> <li>اللَّهُ المستهدفة: ثلامية الصف الخاس.</li> </ul>
		ى <u>ة:</u>	السوال الثالث: (النص الإدبي) الرا القارة الت
رع العديثة رأيت بعش	يو في كنداء وفي إ أثناء تجولنا في شوا	بي الذي يعيش يمنينة أونتار	ولقد تطمت الدرس چيدا، هين سافرت إلى ع
ا يا عبي ؟ ي ؟ إ قالاً	رفف عن التصفير ، فقت له متعجبا: لملاً	يُّ فِي غَجِلةً وطلب مثي الت	الطيور؛ قلمت بالتصلير لها، لكن عمي بالر إا
ير والصراخ؛ وثلك	حترام ضوابط العنيلة، وهنا يملع التصل	ت خُرُ یا هستم ولکڻ پشرط	خُرُّ، وأريد أن العب مع الطيور فلجايتي: أنا
	غرامة ملية كبيرة».	رجاه تسابط وطالبلي بدفع	للمد من الأصوات المزعمة. وفي فتاء التقائر
	٢ - أواعد: ضوابط	١ - استعمال: عملة	(i) استفرج من الفقرة معنى ما يلي:
			(ب) ضع علامة ( ) أو (X) أمام ما يلي:
		(×) &	١ - وقعت أحداث هذه القصة في مدينة مصري
		( 1 )	٢ - الإنسان مُرُّ ما دام لا يخالف اللوائين.
	تين	نسان حر يشرط احترام القو	(جـ) أجِبِ ما الدرس الذِّي تطمه حسام؟ أن الا
	ثو تجير:	نِلْيَةً، لَانْسِيةً يُوبِةً موسى،	البوال الرابع (النص الشعري) الرأ الأبيات ال
	يُ النوري	العيير أتت غرة ودرة م	يامصر أثت جثة فيها النبيع المتنظر
	این	لا لره اول	(أ)اختر الإجابة الصحيحة ما بين القوسين

ون - الأرض - <u>الزمن</u> العلم )	معنى (الدهر) (الك
	(ب) اکمل: شبه الشاعر مصر بال
نقس التهلية. المتنظر - الدرز	(جـ) هات من الأبيات كلمتين لهما
ر عرا المدرة الدفية:	السوال القامس (الثمن المطومات
) من خطة التنمية المستدامة يحاول عام ٢٠٣٠ م، عقنت الأمم المتحدة في مدينة شرم الشبخ المصرية	
لذُ الإجراءات اللازمة لمعالجة المشكلات المنظية، وقد ثم إحرال تتابع مهمة ، منها: الإعلان عن خطة	
ر، وتقصيص يوم لمنافشة مبل التصدي لعشكلة التصعري.	
	(ب) المثر المحتى المتاسب
(المتقطعة - المستمرة - المجيدة - المتلقرة)	١ - المستدامة:
(التشجيع - لاعتماد - التقرير - الثاني والثالث)	HAN - Y
	(ب) شع علامة ( ) أو (X) :
إلى تطليق الهدف رقم (١٣) من خطة التندية المستدامة. ( × )	
إعلان عن خطة لتعويل البلتان الأكثر عرضة للغطر، وتقصيص يوم المنظشة سبل التصدي المشكلة التصحر	
القرأ الفقرة. شراجب :	السوال السائس (القواعد النحوية)
غلال هنيته، ولكي يتحقق له ذلك يجب أن يلتزم باداب الموار، ومنها: عدم مقاطعة المتحدثين؛ لأن	يحب الإنسان أن ينتيه إليه الناس
וַערופש.	الهدف من الحواج هو تبادل الفكر
	(ب) استفرج من الفقرة ما يلم
علان الانسان ٢ ـ علامة رقعه : الشمة	14 1
	٣ - مضغًا إليه جمع مثكر سا
بوار ): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة	إب) أعرب ما تحته خط (الد
ما بين القومنين	(ج)اختر الإجلية الصحيحة م
	۱ ـ ـ تطث إلي أبي عن ۲ ـ الإنسان
(0	nonemental (** )
(الفط العربي) التب يقط الله ع:	للسؤال السابع
الثقة بالنفس من مقاتيح النجاح	
***************************************	
للام) أجب يما هو مطلوب بين القومين:	السوال الثمن (الا
مشع علامة ترقيم مناسبة	١ - تُظم وقتك ؛ لتحلق أعدظك،
عبوب القطأ الذي تحته غط	٢ - القراءة يقبك إلى المعرفة
نج - النتقع - التنامج ) (اختر الصواب)	٣ ـ قمت بالنجرية وسجلت ﴿ النَّنَا
	7 3
مذكرة اونلاين	

0000000000000000000000000000000000000	و 200 ما 200 ما 200 ما 200 ما 200 ما 200 ما تعلق بعثر شاديه أغر العتم الصقه ا
استحان القصل الدراسي الثاني مايو ٢٠٢٢	
المدة / لقة عربية	ادارة
الصف / القامس الايتدائي	عارضة /
	اسم العلقب /
(المرذج * )	
	السوال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجه:
	(١) شع علامة (١) أو ( X) أمام ما يلي:
(4)	١ - الحقيد بحترم جدته.
(×).	٧ ـ كالت الجدة تكرر حكاياتها؛ لألها تذكرها بالماضي
تجارب المياة - العزن - الأول والثقي)	(ب) اغتر حكايات الجدة تمتلئ بـ (الخيرة -
كالرواني الرحمية الاتية:	السوال الثاقي (التعبر الفتاني) المثل رسالة البريد الإثا
ياني ا	الموضوع: الشراعة في موقع الفترو
يد مدير المؤسسة العربية المديثة	Mary
*4	*****
صنعب موقع	
، شركتكم الموقرة، وعرفت أنكم الدار التكثيرة لسلسلة روايات (ما وزاء الطبيعة)	
رض على حضراتكم فاترة موقعي، وذلك يهدف	
وأتمنى أن لعرض اللكر العطروحة	
	والاتفاق على طريقة الشراكة بينتار
سحت يقلونصل معكم، وفي التظار رنكم	
	السوال الثقيث: (النص الأدبي) قرا القارة التقية:
ا تجاريًا؛ لتدريب التلامية على ممارسة التجارة، وكان شرط الاشتراك أن تكون	تحت اسم (التلجر الصغير) أقامت المدرسة معرضا
عرض تعجب الجميع من منتجات زميانا شريف؛ لأنه كان يعرض منتجات بلاستيكية،	
قَقَالَ لَنَا: أَبِي لَدِيهِ مَصِمْعِ لَلْبِلاَمِنْتِكِ، وأَنَا أَيْشًا أَعْرِفَ خَطُولَتَ التَصَنِّيعِ بِدَايةً مِنْ	
	شراء اللدائن البلاستيكية حتى تقليف المث
	(ا)استفرج من القارة ما يلي:
لها ( مثتج): منتجات	
	(ب) ضع علامة ( √ ) أو (X) أمام ما يلي:
	رب) سے سے رہ ) در زہرہ استراب وی۔ ۱ ۔ الهدف من المعرض تدریب التلامیڈ علی الانخار۔
	٢ - شريف شخص لايه خبرة بالتجارة والصناعة.
	سریت مصص دید خبره پسهره و صحاحه. (جـ)أجب ما رأیك فی تصرف الزملاء مع شریف، والما
رة اونلاين	
التعليمية اطميية	ldi)@5.1

محد عوض البدري	نغه عربيه + تربيه تسلاميه	العطب الخامس	ملاج استرشائهه الخز العلم
		بيات التاتية، ثم لجيح	السؤال الرابع (النص الشعري) اقرأ الأ
	esiste da si	تَارِيقُنَا خَالِنَ أ	بْنَاءُ مِصْرٍ، بِكُمْ تُسْتَقَيِّلُ الْإِثْمَالُا
		بن گان مزغلیا مِنْ	نفس وغة تصبيزوا لأغلا أغلا
			أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القو،
	ن - الشمي - الأكم)		شاد (الأمل)
		death a state when	ب) أعمل برى الشاعر أن مجد الوطن يا
			ب) عمر بری مستور ان مب توسل به) هات من الأبيات: تعبيرا مجازيا نست
		0 - 01	01-31-1-1
		2.4ch 2.230 (	Mr. Zadadi adin adah mai
يودي هذا إلى نقع الانتاجية	داخل وخارج البائد، ومن ثم يبع المزيد منها، و،		نسوال الخامس (النص للمطوماتي) الأ عمل التجارة على وصول السلم إلى عما
سيفيه، وهنا يأتي دور	شروعات المضغمة لتأمين فرص عمل جديدة للذ	، وإنشاء المزيد من الم	ي المصانع، وزيادة قواقل نقل البضائع
al.	ورصة، ويذلك تتكامل المجالات المسائدة الاقتص	ن يشراء الأسهم من الب	بُنُوكَ فِي التمويل، ويشارك العسنتُعرو،
		: 4	أ) لقتر العطى المثاسب 1 - تأمير
	(مساعدة - يثاء - تقدم - تحسين)		
	( *)		ب) ضع علامة ( √ ) أو ( X ) أمام ما مدن العلام ، عن الله ك التمام ك الدا
و الملاد	- و - سلع إلى عند كبير من المستهلكين داخل وخارج		هنث الكاتب عن الغرق بين التهارة الدا ص على التحة 6 أهمية في حينتا؟ ولمك
-	3,5-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0	23-33-1	
		الفائرة، ثم أجب إ	نسوال السائس (القواعد التحوية) اقرأ
المقوق أما الأشار	تتشار الغش والغداع والغيالة تؤدى إلى شياع		
			بتصلون بالصدق والأماتة، ويحب الثام
	٢ - علامة رفعه: الألف		() استفرج من القارة ما يلي: ١-١
			المشاقا إليام النش
	الشمة	براوع ، وعلامة رامه	ب) أعرب ما تحته خط : الكذب: مبتدأ ،
			<b>ب)أجب بما هو مطلوب بين القوسين</b>
	اجعل المقعول به ميندا، وغير ما يلزم	به الثاني }	" - يحب الناس الصافق ﴿ الصافق يحب
	بمضاف إليه جمع تكسير ، واشيط أغره	اكسل	٠ طباع العقوق من تتقع الميتة.
		to be not a -b	to the latest to
	-	لعرص) الثنب يخط النب	سوال السنيم
	على الجنيع وحق للجنيخ.	الاعترام واجب	
	5.111		
	2 Car	لمحيحة ممايين القوم	الموال الثامن (الإملاء) المتر الإجلية ا
	( 1 - 2	- اللَّذِي أملِ   إ + -	" - قال الشاعر : وكن على الدهر معو
	( مأنب - محب - دولب )		ا د آغي شف
	المروز لوالها والمناز	5. Jia	ا - أساعد زملاني.
	05,000	1000	

## نصوص النستجاع

## ( ingin !)

فَتِحَتُ أبوابِ القطار الذي كنا تركبه؛ فتسليق الناس نحو المقاعد الخالية، وفجاة رأبت أبي بتنازل عن مكانه لرجل أكبر منه سنا، وعندما رأى أبي علامات التعجب على وجهي قال لي يا بشير، هذا الرجل أكبر مني، وقد تربيت على احترام الكبير؛ لذلك تحتم علي أن أبادر بترك مقعدي له. وفي أي ألناء ذلك قام طفل في مثل عمري وخاطب أبي قائلا: تفضل اجلس مكاني يا عمي.. فأدركت أن قيمة الاحترام تتوارثها وتؤمن بها الأجيال».

## ( taging )

أحب جدتي كثيرًا، وأحب حكاياتها، قعندما تحكيها ألتقت إليها، وكأني لم أسمع منها هذه الحكايات من قبل، رغم أنها تكررها باستمرار؛ لأنها تنسى، لكن حقها عَلَيْ أن أيدي لها الاهتمام لما تقول، وكأني أسمعه لأول مرة. تعلمت كثيرًا من تلك الحكايات؛ لأنها تمثلي بالخبرة وتجارب الحياة التي مرت بها حدثي

